

The background features a pattern of blue circles of varying sizes on a white background. A thick black vertical line runs down the right side of the page. A white semi-circular shape is positioned at the top center, overlapping the blue pattern. A thin black horizontal line is located just below the top edge of the white semi-circle.

PANDUAN PENULISAN LAPORAN P2M

PROSEDUR PENYUSUNAN LAPORAN P2M

1. Memprogram P2M di KRS, dengan telah memenuhi syarat-syarat administrasi dan akademik.
2. Dosen pembimbing penulisan laporan P2M adalah Dosen pembimbing mata kuliah P2M di kelas masing-masing.
3. Selanjutnya mahasiswa dapat mengikuti perkuliahan mata kuliah P2M di kelas masing-masing.
4. Konsultasikan judul laporan P2M kepada Dosen Pembimbing mata kuliah P2M di kelas masing-masing. Judul laporan P2M disesuaikan kegiatan pelaksanaan P2M di lapangan. Kegiatan tersebut wajib terkait dengan perancangan media DKV / produk dalam menyelesaikan sebuah permasalahan menyangkut mitra/komunitas/ organisasi masyarakat/ perusahaan tempat P2M dan dengan persetujuan Dosen Pembimbing P2M.
5. Judul laporan P2M akan diisikan di form rekap judul (FTD-004) bagi dosen pembimbing, dan kemudian diserahkan ke Admin Prodi untuk dibuatkan surat tugas bimbingan P2M, Selanjutnya Admin Prodi akan membuatkan surat tugas bimbingan bagi dosen yang akan membimbing P2M. Surat tugas ini berlaku satu semester berjalan.
6. Konten penyusunan laporan disesuaikan dengan hasil kegiatan selama pelaksanaan P2M di lapangan
7. Format penulisan Laporan P2M mengacu pada tata tulis di Buku Panduan dan Panduan Penulisan Laporan P2M DKV, ada kesamaan secara tata penulisan dengan format penulisan laporan dari Prodi lain seperti PKL/KKN, terdapat perbedaan di bagian isian sub Bab III yaitu perancangan produk/media dimulai konsep sampai proses paska produksi (hasil jadi/produk yang dibuat per mahasiswa). Untuk panduan lengkap ada di website FTD ASIA (ftd.asia.ac.id)
8. Pembahasan dalam laporan P2M adalah hasil analisa dari kegiatan yang dilakukan selama P2M, dengan mengangkat tema tertentu yang dibahas dari sisi bidang informatika.
9. Mahasiswa mendapatkan Lembar Bimbingan P2M (FTD-005) yang harus di bawa saat perkuliahan P2M. Dosen Pembimbing mata kuliah P2M akan mendapatkan lembar bimbingan P2M (FTD-006). Lembar bimbingan FTD-005 dan FTD-006 harus diisi setiap tatap muka perkuliahan.
10. Pengerjaan laporan P2M dibimbing secara bertahap di kelas minimal sampai pertemuan ke-8.

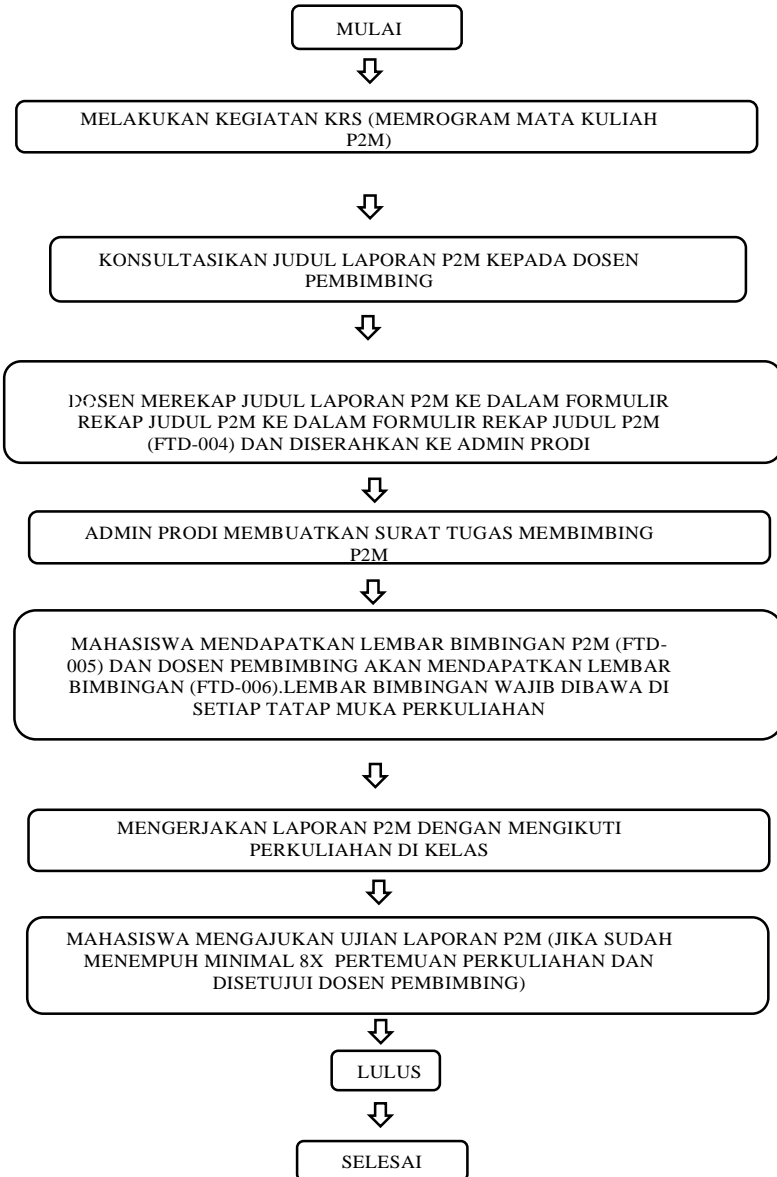
11. Setelah pertemuan ke-8 atau sesuai kebijakan dosen pembimbing mata kuliah P2M, mahasiswa dapat melakukan ujian seminar P2M.
12. Mahasiswa yang tidak dapat menyelesaikan laporan P2M dalam 1 semester harus mengulang di semester selanjutnya dengan kelas dan dosen pembimbing yang berbeda.

PROSEDUR UJIAN P2M

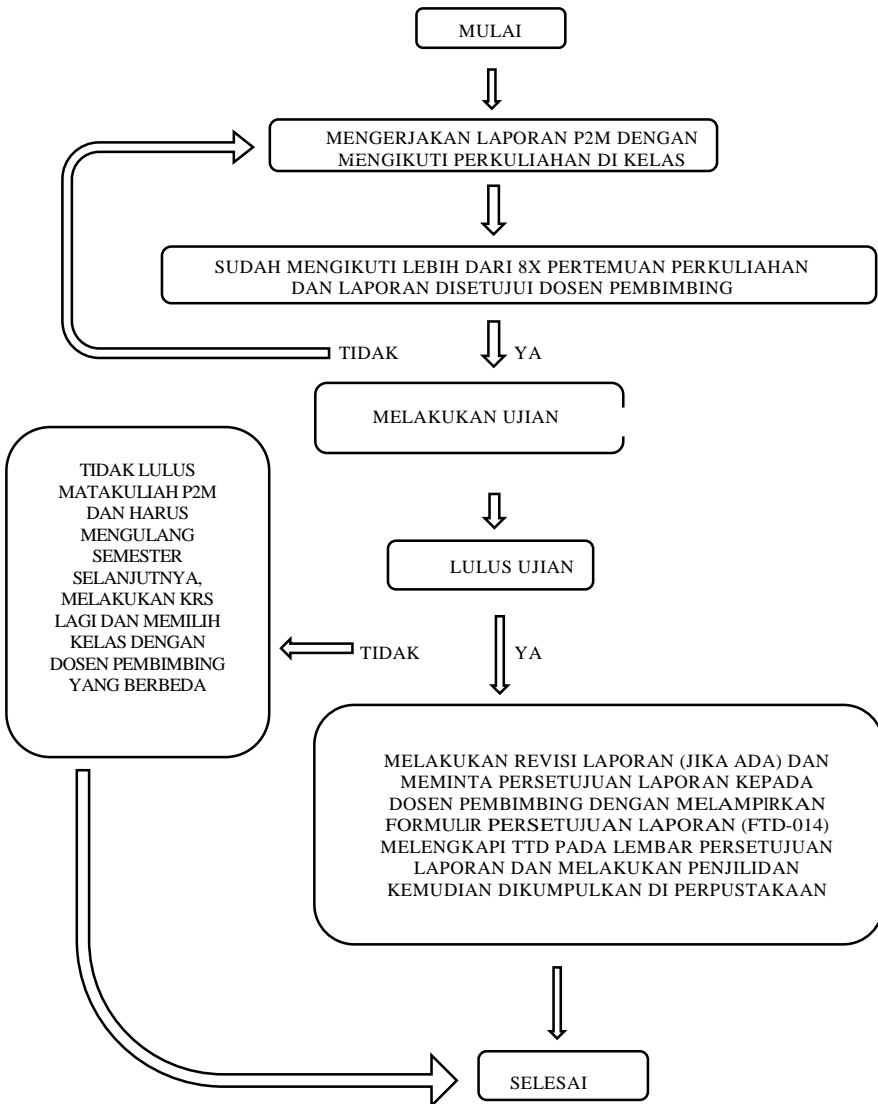
1. Mahasiswa wajib melengkapi isi laporan mulai dari bab 1 sampai bab 4 (halaman judul, lembar persetujuan dan lembar penilaian, kata pengantar, daftar isi, daftar tabel, daftar gambar, daftar lampiran, daftar pustaka, daftar riwayat penulis dan lampiran), termasuk hasil desain/produk di masa pelaksanaan P2M
2. Ujian P2M dapat dilaksanakan secara bersama atau individu sesuai waktu yang telah disepakati oleh Dosen Pembimbing di kelas masing-masing atau sesuai jadwal dari Prodi.
3. Mahasiswa menyiapkan 2 bendel laporan P2M lengkap, untuk satu bendel diserahkan ke dosen pembimbing sebelum ujian berlangsung, dan satu mahasiswa yang bersangkutan seaktu ujian.
4. Mahasiswa wajib melampirkan ke dosen pembimbing sebagai syarat ujian berupa Lembar bimbingan FTD-005 dan FTD-006 yang telah diisi setiap tatap muka perkuliahan dan lembar/form nilai kompetensi (FTD-002) dari instansi/mitra/ lokasi P2M, Nilai akan dihitung rata-rata dengan nilai ujian laporan P2M.
5. Dosen pembimbing matakuliah P2M meminta form berita acara ujian P2M (FTD-021) dan Lembar Revisi Ujian (FTD-008) di Admin Prodi sebelum melakukan ujian seminar P2M.
6. Mahasiswa yang melaksanakan ujian P2M wajib memakai hem warna putih lengan panjang, jas almamater serta celana (pria)/rok (wanita) berwarna gelap dan bukan dari bahan jeans.
7. Mahasiswa yang telah dinyatakan lulus seminar P2M, untuk selanjutnya dapat melakukan bimbingan revisi laporan P2M kepada Dosen pembimbing mata kuliah P2M
8. Penyelesaian revisi dilanjutkan melampirkan Formulir Persetujuan Laporan (FTD-014), dan diunduh di di website fakultas, ftd.asia.ac.id kemudian mahasiswa dapat melengkapi tanda tangan pada lembar persetujuan laporan (dosen Pembimbing dan Kaprodi) sebelum laporan dijilid dan dikumpulkan ke perpustakaan.

11. Mahasiswa yang belum dinyatakan lulus seminar P2M harus melakukan revisi laporan dan mendaftar untuk ujian ulang Seminar P2M.
12. Apabila ujian ulang dilakukan disemester selanjutnya, maka mahasiswa yang bersangkutan harus melakukan registrasi dan mengisi KRS matakuliah P2M lagi

PROSEDUR Pengerjaan Laporan Program Pengabdian Mahasiswa



PROSEDUR UJIAN PROGRAM PENGABDIAN MAHASISWA



FORMAT PENULISAN

(secara lengkap dilihat di buku panduan penulisan di Website FTD)

1. Bagian Pelengkap (Pengantar)

- a. Halaman Sampul
- b. Lembar Persetujuan P2M
- c. Surat Keterangan pelaksanaan (surat pengantar dan balasan perusahaan/tempat/penanggung jawab lokasi/ mitra P2M)
- d. Lembar Penilaian dari perusahaan/tempat/penanggung jawab lokasi/ mitra P2M
- e. Kata Pengantar
- f. Daftar Isi
- g. Daftar Tabel
- h. Daftar Gambar

2. Bagian Isi

Bagian ini terdiri dari 4 (empat) bab, yang masing-masing harus dibahas secara berurutan. Adapun bab-bab tersebut adalah :

a. Bab I Pendahuluan

Pada bab ini berisikan latar belakang masalah, rumusan masalah, batasan masalah, tujuan dan manfaat, metodologi penelitian dan sistematika penulisan laporan P2M.

b. Bab II Landasan Teori

Pada bab ini berisikan teori-teori yang menunjang penulisan laporan P2M, dimana teori tersebut dapat diambil dari referensi buku-buku.

c. Bab III Pembahasan

Berisikan deskripsi perusahaan, serta pembahasan analisa konsep yang diteliti. Adapun sub bahsannya dimulai

1. Deskripsi produk menjelaskan secara detail dengan tabel spesifikasi produk dan media yang dirancang

2 Konsep perancangan (konsep karya secara isi, mulai dari tujuan perancangan hingga deskripsi karya secara keseluruhan).

3. Elemen estetis visual/audio visual (konsep karya secara visual yang terdiri dari elemen gambar, teks, warna, dan audio)
4. Proses perancangan dimulai dari tahap pertama pra produksi yang terdiri dari story line dan storyboard (untuk media foto/video) atau sketsa, rough layout dan thumbnail (untuk media produk branding/ilustrasi). Kedua yaitu proses produksi dimulai dari visualisasi (desain grafis, ilustrasi) atau proses pengambilan gambar (foto/video) dilanjutkan proses editing dan hasil jadi media/produknya. Tahap ketiga yaitu. proses paska produksi distribusi dan pengujian (jika ada)

d. Bab IV Penutup

Pada bab ini berisikan kesimpulan yang didapat dari laporan P2M yang disusun dan juga saran saran sebagai tindak lanjut sesuai dengan materi yang ditulisnya.

1. Daftar Pustaka

Berisi semua karya ilmiah yang digunakan oleh penulis sebagai acuan dalam penelitian dan disusun menurut abjad.

2. Daftar Riwayat Penulis

Berisi biografi penulis, riwayat pendidikan, dan pengalaman kerja.

3. Lampiran

ada bagian ini berisikan lampiran–lampiran berupa tabel laporan kegiatan selama P2M, absensi P2M, dan foto-foto dokumentasi selama pelaksanaan